

المقسط

من أسماء الله الحسنى

المرأة المظلومة



الناشر
مكتبة مجدى
شارع الملك محمد السادس - الرباط

مادة رسوم
شوقي حسن

(١) دَخَلْتُ حَنَانُ حُجْرَةَ وَالِدِهَا بَعْدَ أَنْ طَرَقْتُ الْبَابَ
وَأَعْطَاهَا الْإِذْنَ بِالذُّخُولِ . فَوَجَدْتُهُ يَجْلِسُ إِلَى مَكْتَبِهِ ،
يُرَاجِعُ بَعْضَ أَوْرَاقِهِ ، فَقَالَتْ : أَرَأَيْكَ يَا وَالِدِي مَشْغُولًا ،
فَسَأَعُودُ إِلَيْكَ بَعْدَ قَلِيلٍ . . قَالَ لَهَا مُبْتَسِمًا ، وَهُوَ يَتْرَكُ
أَوْرَاقَهُ مِنْ يَدِهِ : تَقْدِمِي يَا حَنَانُ ، لَقَدْ فَرَعْتُ نَمَّا يَشْغَلْنِي .



(٢) قالت وهى تُقدِّمُ إليه قِصاصَةً من الورق : أرجو
يا والدى أن تشرح لى هذا الاسم . . فنظر إلى الورقة وقال :
هذا اسمُ المُقْسِط ، وهو من أسماءِ الله الحُسنى . . ولكن
ما الحكايةُ يا ابنتى ؟ فابتسمتُ حناناً وقالتُ : كان درسُ
اليوم فى حصّةِ التَّربِيَةِ الدِّينِيَّةِ ، عن أسماءِ الله الحُسنى ،
وقد نقلتُ هذا الاسمَ من السَّبَّوْرَةِ ، لأننى أردتُ أن أفهم
معناه .



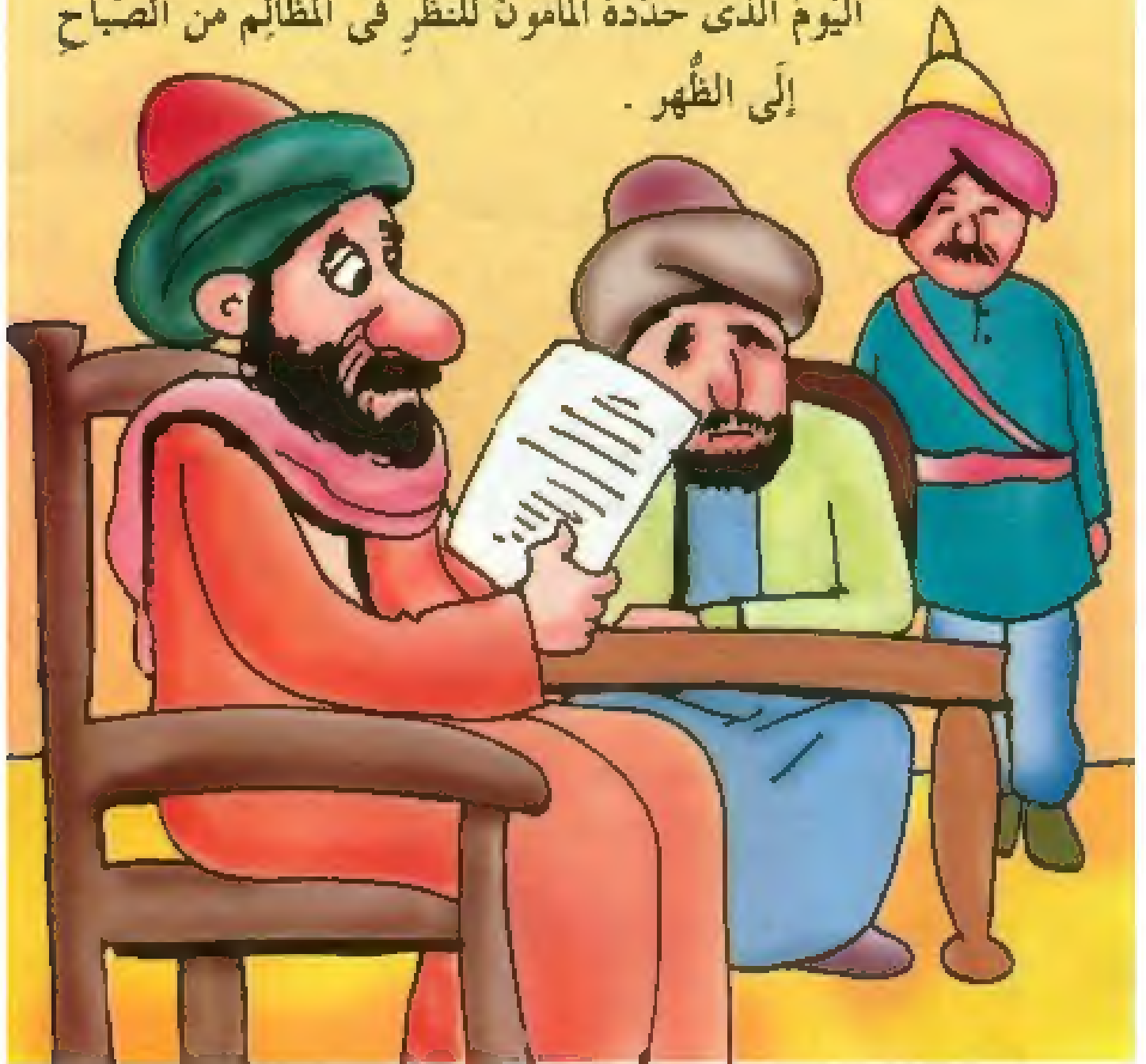
(٣) قَالَ وَالذُّهْمَا : اجْلِسِي يَا حَنَان . أَنَا أَشْجَعُكَ حُبِّكَ الْفَهْمَ
وَالْعِلْمَ ، وَالسَّعْيَ لِلْمَعْرِفَةِ . . وَاسْمُ الْمُقْسِطِ مَغْنَاهُ الْعَادِلُ .
وَعَدْلُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فَوْقَ كُلِّ عَدْلٍ ، فَمَنْ أَسْمَاءُ الْمُقْسِطِ ،
أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الَّذِي خَلَقَ خَلْقَهُ جَمِيعًا ، يَعْدِلُ بَيْنَ خَلْقِهِ
جَمِيعًا . وَهُوَ الْوَكِيلُ عَنْ كُلِّ خَلْقِهِ ، حَتَّى إِذَا ظَلَمَ إِنْسَانٌ إِنْسَانًا ،
دَخَلَ فِي خُصُومَةٍ مَعَ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فَانْتَقَمَ مِنْهُ .



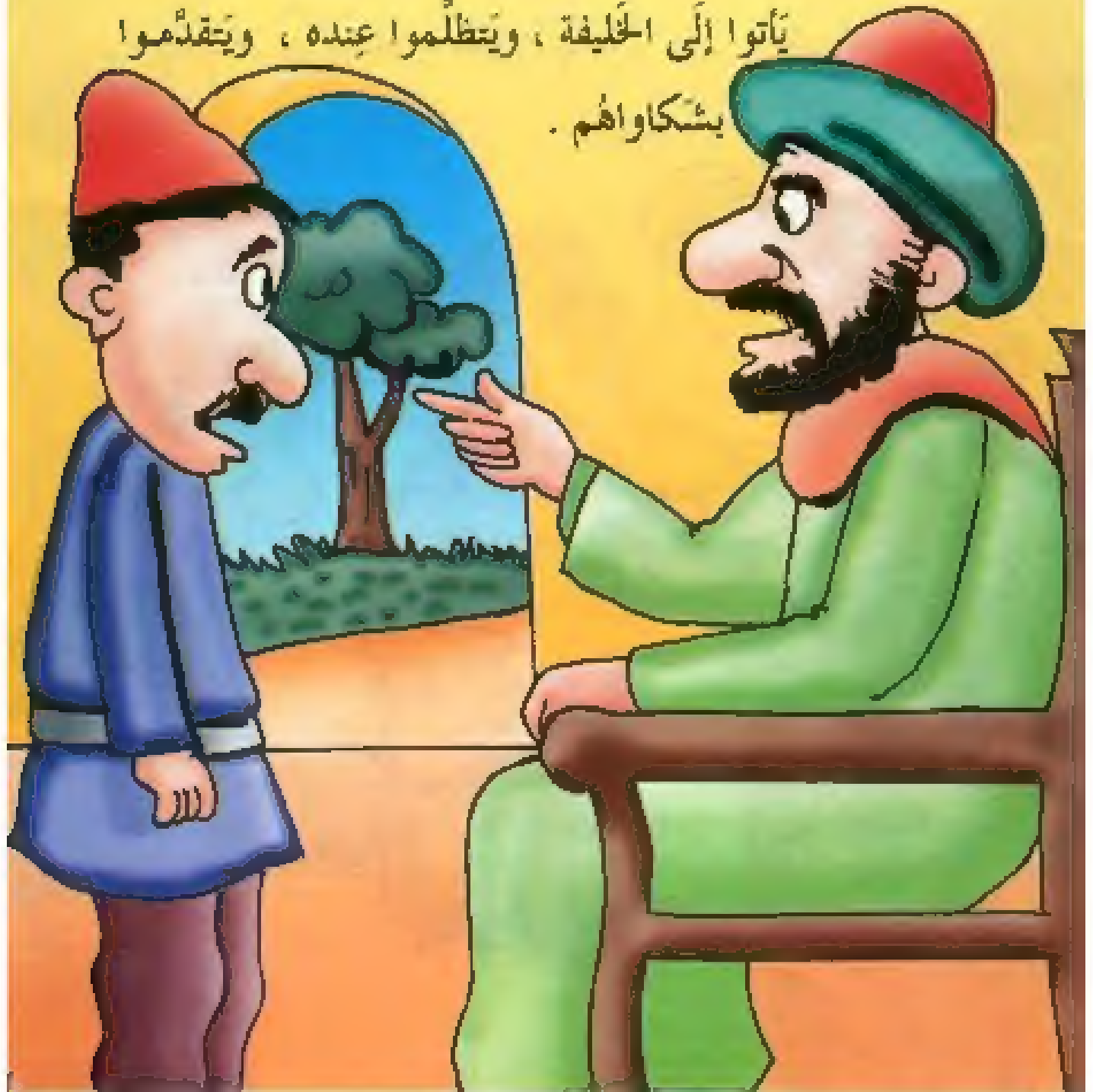
(٤) وإذا سرق إنسان مال إنسان آخر ، دخل في خصومة مع الله ، فعاقبه الله . . إن الله - سبحانه وتعالى - يعطي كل ذي حق حقه . ومن معاني اسم المقيط ، أن الله يريد للحق أن ينتصر ، وللباطل أن ينهزم ، لأنه - جلّ جلاله - هو الحق . ولذلك ما من معركة بين الحق والباطل ، إلا هُزم فيها الباطل ولو بعد حين . ومن معاني المقيط كذلك ، أنه جعل لكل شيء ميزانا ، لا تميل فيه كفة عن كفة . . فكما جعل البائع يتقاضى الثمن كاملا ، حرّم عليه أن يأخذ من حق المشتري شيئا ، بأن ينقص المكيال والميزان .



(٥) وَطَلَبَ مِنَّا - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - أَنْ نَعْدِلَ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
فَلَا يُحَايِي إِنْسَانٌ إِنْسَانًا ، حَتَّى وَلَوْ كَانَ أَقْرَبُ النَّاسِ إِلَيْهِ .
فَالْعَدْلُ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى . حَدَّثَ يَوْمًا أَنَّ كَانَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ
يَجْلِسُ - كَعَادَةِ الْخُلَفَاءِ الْعَادِلِينَ - لِلنَّظَرِ فِي مَظَالِمِ النَّاسِ ،
وَأَنْصَافِ الْمَظْلُومِينَ . . وَكَانَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ ، هُوَ
الْيَوْمُ الَّذِي حَدَّدَهُ الْمَأْمُونُ لِلنَّظَرِ فِي الْمَظَالِمِ مِنَ الصُّبْحِ
إِلَى الظُّهْرِ .



(٦) وقد عرف الناس ذلك فكان الذي يقع عليه ظلم ،
ولا يستطيع أن يأخذ حقه ، مثل المواطن الذي يظلمه موظف
الحكومة ، أو الفقير الذي يسلبه الغني ماله ، أو الضعيف
الذي يعتدي عليه من هو أقوى منه . . كل هؤلاء يمكن أن
يأتوا إلى الخليفة ، ويتظلموا عنده ، ويتقدموا
بشكاواهم .



(٧) وفي يوم جلس المأمون للنظر في المظالم ، من الصّباح
الباكر حتّى إذا سَمِعَ أَذانَ الظُّهر ، نهَضَ لِلصَّلَاةِ ، وتوجّه
نحو المسجد . فلقيته امرأة في ثياب قديمة رثّة ، وقالت أبياتاً
من الشعر ، تمدّحُ الخليفة، وحبّة للعدل ، وكرهيته للظّلم ،
وتخبّره أنّها أرملةٌ مات زوجها . .



(٨) وأنها ضعیفة بعد أن مات أبناؤها ، وفقره لم تعد تملك
إلا ضیعة ، وقد استولى رجل قوی علی هذه الضیعة ، ولم
تستطع مقاومتہ ، فأصبحت بلا مورد ولا نصیر .



(٩) فاطرق المأمون قليلا ، ثم رفع رأسه وردَّ على شعرها
بمثله . وأخبرها أنه تأثر بكلامها ، ولكنه ذهب إلى صلاة
الظهر ، بعد يوم شاق حافل بالمتاعب ، ووعدّها أن ينظر
في مظلمتها في الجلسة القادمة . وسألها أن تحضر معها
خصمها ، وسوف ينصفها بإذن الله ، إن كانت صاحبة حق ،
وكان الحق في جانبها .



(١٠) فاصرفت المرأة ، ثم حصرت في السوم الموعود
وحصر الخليفة المامون ، وحلس للنظر في مطالب الناس ،
وحوله كبار رجال الدولة ، وعلماءها ، وفحصي القصة
فلسا رأى الخليفة المامون المرأة استدعاه



(١١) وسألها من حصنك ؟ أجابت : هو الواقع بحاسك .
العباس اسك ابن أمير المؤمنين فطر الخليفة المأمون إلى
ابنه العباس ، ثم التفت إلى المرأة . وبعد لحظات من
لصمت ، التفت الخليفة إلى قاصي القصاة ، وكلفه بالنظر
في هذه القصة . لأن أحد طرفيها ابنه العباس ، ولا يصح

ن ينظر هو فيها



(١٢) فنادى القاضى على المرأة ، ونادى على العباس ابن
أمير المؤمنين ، وأجلسهما أمامه . وذلك فى خصرة أمير
المؤمنين . . وأخذ صوتها يعلو وتصيح فى وجه العباس ،
وهو ساكت لا يتكلم .



(١٣) فتوجّه أحد الحُجَّاب إلى المرأة وزجرها ، وتبَّهها إلى أنها في حضرة الخليفة المأمون . . فناداه المأمون ، ونهاه عن ذلك ، وقال له : دَعْهَا فَإِنَّ الْحَقَّ أَتَقَطُّهَا ، والباطل أَخْرَسُهُ .



(١٤) ثم أمر بضيعتها فرُدَّتْ إليها . فعادتْ وهي تُشِي
على عدلِ المأمون وإنصافه . وما قام به الخليفة المأمون
يا ابنتي هو تنفيذُ لأمرِ الله - سبحانه وتعالى - فإن خالفه
الخليفة المأمون أو حابي ابنه ، كان من الظالمين . . .



(١٥) وهكذا أكون قد شرحتُ لك يا ابنتي اسم المُقْسِط ،
قدر استطاعتي ، وأعطيتُ لك مثلاً حسناً لحاكم يخافُ الله ،
ويعدِلُ بينَ الناس . نهضتُ حنانُ من مقعدها ، وألقتْ بنفسها
على صدرِ أبيها في سرور ، فضمَّها إليه وقال : لا مانع
عندي أن تسألي عن أسماءِ الله كما تشائين ، وسوف أجيبك
ياذن الله .

